ТЕАТР НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ
«Notre île»
«Наш остров».

Руководитель театра - учитель французского языка
Карева Елена Борисовна

Что дает детям участие в спектаклях на французском языке?

О том, как важен театр в обучающем процессе, можно говорить бесконечно. Во-первых, не секрет, что даже в школах с углубленным изучением иностранного языка дети боятся на нем говорить, а участие в спектаклях помогает им раскрепоститься, и в частности, преодолеть «языковой барьер». Дети учатся тренировать осознанное, осмысленное действие со словом, отказываясь от механического заучивания текстов.

Театр является одним из самых эффективных средств обучения иностранному языку. Эмоции и впечатления, полученные во время театральной деятельности, становятся прожитым жизненным опытом, который и преобразуется в знания, что в свою очередь стимулирует мотивацию учащихся.

В сочетании с традиционными уроками французского языка, театральная практика является для учащихся наилучшим средством изучения языка, так как к процессу усвоения текста добавляется выразительная его интерпретация и произношение с соответствующими интонациями.

Во-вторых, театр способствует развитию внутреннего мира ребенка, его образованию и воспитанию личности. Подросткам очень часто бывает трудно говорить о своих проблемах, а сцена дает им возможность рассказать о себе от лица театрального героя.

Театр учит юных актеров выражать свои чувства и доносить их до зрителей, развивать фантазию и творческие способности каждого, приучая их работать в коллективе.

Умелое и умеренное сочетание французского слова с музыкой, песнями, красочными декорациями особенно сильно воздействует на эмоциональный мир подростка, будит его мысль, воображение, чувства и не только развивает способность чувствовать гармонию и красоту, но и вызывает желание самому создавать ее, участвуя в творческом процессе.

Театр прививает детям любовь и интерес к французскому языку, желание на нем говорить, а в такой игровой форме иностранные языки, конечно, изучать проще, чем по учебникам.